

「ストラディヴァリウス」  
「グアルネリ」「アマティ」  
イタリア・クレモナが生んだ傑作  
世紀を超えて奇跡の音色が今ここに！

総額〇〇億円？！  
三大銘器  
聴き比べ  
コンサート

2020年

5/10 (日)

赤坂ストラドホール

第一回

14:00開演

(13:30開場)

第二回

18:30開演

(18:00開場)

ヴァイオリン：鈴木舞 ピアノ：正住真智子

「弓のストラディヴァリウス」と呼ばれるトルテと  
世界25台限定グランドピアノ、ベーゼンドルファー  
「クリムトモデル」の夢のコラボレーション

チケット 一般：5000円

鈴木舞後援会員：3000円  
(同伴者一名様まで会員料金)

ご予約 お問い合わせ

fanclub@maiiviolin.com  
080-5507-3795 (塩島)

赤坂駅 5a,5b出口徒歩3分

赤坂ストラドホール

東京都港区赤坂6-6-3 赤坂IDEAビル 地下一階



AKASAKA  
STRAD HALL

## 演奏者プロフィール



### 鈴木 舞 ヴァイオリン

東京藝術大学を卒業し、ローザンヌ、ザルツブルグ、ミュンヘンでディプロマ、ドイツ国家演奏家資格を取得。在学中より内外でリサイタルやコンサートに出演し、これまでに読売日響、東響、日本フィル、日本センチュリー響、フィンランド・クオピオ響、ドイツ・ホーフ響、チェコ・モラヴィアフィル、スイス・ローザンヌ室内管、クロアチア放送響等と共に演している。

2007年チャイコフスキー国際コンクール（ロシア）最年少セミファイナリスト、2011年アンリ・マルトー国際コンクール（ドイツ）ファイナリスト。2013年ヴァーツラフ・フムル国際ヴァイオリンコンクール（クロアチア）で第1位、オーケストラ賞。オルフェウス室内楽コンクール（スイス）第1位。2016年スピヴァコフ国際ヴァイオリンコンクール（ロシア）第2位。

将来を嘱望される新世代のヴァイオリニストとして、2012年度シャネル・ピグマリオン・デイズ・アーティストに選ばれた。

東京交響楽団と録音したベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲～第3楽章、マスネ：タイスの瞑想曲が日経ミュージックセレクションCD「モーニング・イン・クラシックス」に収録された。

2017年キングレコードよりデビューCD "Mai Favorite"をリリース。使用楽器は1683年製のニコロ・アマティ。

Web site: [maiviolin.com](http://maiviolin.com) LINE公式アカウント: @maiviolin

### 正住 真智子 ピアノ

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て、同大学院修士課程修了。学内でアリアドネ・ムジカ賞、アカンサス音楽賞、藝大クラヴィア賞、同声会賞を受賞。迫昭嘉指揮・藝大フィルと共に演。ブダペスト、東京などのソロリサイタルをはじめ、オランダコンセルトヘボウなど各地での演奏会に出演。これまでにピアノを渡辺純子、鳥居知行、芹澤佳司、角野裕の各氏に師事。2018年度より東京藝術大学音楽学部ピアノ科非常勤講師。



VIOLINIST

## 鈴木舞 後援会 会員募集のご案内

### 後援会員特典

年会費¥10,000

◇後援会主催の鈴木舞コンサート

無料ご招待&懇親会(実費)

◇一部コンサート優先案内・優先予約

◇後援会会報の発行

◇オーディオ付きお誕生日メール

◇サイン入り年賀状

詳細、お申し込みはこちら

<http://maiviolin.com/fanclub>

