

## 鈴木舞・尾崎未空 Duo コンサート

ミュンヘンからの調べ～ドイツとスラブの名曲～



©Yukiko Shibuya

### プログラム

ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第一番「雨の歌」  
ショパン：バラード第一番  
ショパン/ミルシュタイン：ノクターン「遺作」  
ヨアヒム・ラフ：ヴァイオリンとピアノのための6つの小品より  
「マーチ」「カヴァティーナ」「タランテラ」

ほか

2022.3.6(日) 開演14時 (開場13時30分)

会場：ギャラリーカフェラルゴ (JR埼京線南与野駅西口より4分)

さいたま市中央区鈴谷2丁目725-1 ソレイユ南与野1階

入場料：一般 3,500円 学生 2,000円 (24歳以下)

出演：鈴木舞(ヴァイオリン) 尾崎未空(ピアノ)

ご予約：一般受付1月20日(木)11時より ギャラリーカフェラルゴ

Tel: 048-749-1721 / Mail: cafe-largo@dream.jp

主催：鈴木舞&サロンコンサートを楽しむ会

協力：NPO法人さいたまART GEM BOX・LaLaLa俱楽部

<https://r.goope.jp/gallerycafela>



※コロナ感染症拡大防止のため客席数を制限させていただいております。ご了承ください。

# ～profile～

## 鈴木舞（ヴァイオリン）

東京藝術大学を卒業し、ローザンヌ、ザルツブルグ、ミュンヘンでディプロマ、ドイツ国家演奏家資格を取得。これまでに読売日響、東響、日本フィル、日本センチュリー響、フィンランド・クオピオ響、ドイツ・ホーフ響、チェコ・モラヴィアフィル、スイス・ローザンヌ室内管、クロアチア放送響等と共演している。

チャイコフスキー国際コンクール（ロシア）最年少セミファイナリスト、ヴァーツラフ・フムル国際ヴァイオリンコンクール（クロアチア）で優勝。オルフェウス室内楽コンクール（スイス）優勝。スピヴァコフ国際ヴァイオリンコンクール（ロシア）第2位。

2012年度シャネル・ピグマリオン・デイズ・アーティストに選出。宮内庁主催皇居桃華楽堂での御前演奏会に出演した。フランスや日本の作品によるデビュー録音ではCD「Mai favorite」（キングレコード）が2021年「ルドン、ロートレック展」（三菱一号館美術館）のオーディオガイドに採用されたほか、CD「アンリ・マルトー：作品集第5集 - 24のカプリース Op.25」（ドイツ Solo Musica）に参加。日経ミュージックセレクションCDでは東響とベートーヴェン、マスネを収録した。

使用楽器は1683年製のニコロ・アマティ。

Web site: [maiviolin.com](http://maiviolin.com)

## 尾崎未空（ピアノ）

千葉県出身。2016年第40回ピティナピアノコンペティション特級グランプリ、及び文部科学大臣賞受賞。第20回浜松ピアノアカデミーコンクール第3位。2010年いしかわミュージックアカデミーIMA音楽賞。2019年第15回 MozARTe international piano competition（ドイツ・アーヘン）で第一位及び聴衆賞を受賞。2021年12月には第4回タリン国際ピアノコンクール（エストニア）で第3位、及びENSO（エストニア国立交響楽団）賞受賞。来シーズンにはソリストとして同オーケストラとコンサート出演が決まっている。

国内外で数多くの演奏会や音楽祭に参加。これまでに共演したオーケストラには、リトアニア国立交響楽団、エストニア国立交響楽団、ミネソタ管弦楽団、ポーランド・クラクフ室内管弦楽団、東京交響楽団、東京フィル、大阪フィル等、またドイツ、オーストリア、イギリス、ポーランドなどでリサイタルやコンサート出演を重ねる。キングレコードよりデビューCD「MISORA」をリリース。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。2018年秋よりミュンヘン音楽演劇大学に在学。江口文子氏、アンティ・シーララ氏に師事。



コンサートを楽しむ会では「メルマガ会員」の募集を始めました。特典として、主催コンサートのお知らせ、および、お取り置きもできます。以下の内容でメールにてお申込み下さい。会費は無料です。

■お申込み内容 / 申し込み先：サロンコンサートを楽しむ会 Mail: [lalalasalon.agb@gmail.com](mailto:lalalasalon.agb@gmail.com)

お名前		ご住所	
連絡先（携帯）		メールアドレス (パソコンからの通知を可能にして下さい。)	